

Forlì

Martedì 17 luglio 2018

Redazione: via G. Regnoli 88, 47121 Forlì - Tel. 0543 453211 - Fax 0543 453217
■ Pubblicità: Speed - Centro Comm.le Stadium - P.zza Falcone Borsellino, 21 - Tel. 0543 60233 - Fax 0543 60373



IL MAGO *del* POP-UP

L'ex bancario Massimo Missiroli
colleziona libri tridimensionali:
ne possiede ben tremila
e ne ha anche realizzati

ALLE PAG. 20 E 21

FORLÌ MASSIMO MISSIROLI

di STEFANIA CUGNETTO

UNA PASSIONE lunga 40 anni ed un amore incondizionato per i libri tridimensionali. Massimo Missiroli è un forlivese di 61 anni, ex operatore di banca. Potrebbe sembrare un pensionato qualunque ma a 20 scopre i libri tridimensionali e da lì tutto cambia. Missiroli è, infatti, uno dei pochi collezionisti di questi libri in Italia e nel mondo. Una collezione che vanta su per giù 3mila copie, lui però non dà numeri precisi, «non so precisamente quanti libri possiedo – racconta – non li ho mai



contati ma sono tanti, credo che in Italia sia una delle collezioni più importanti».

POP-UP dall'inglese «saltare

su», questo il termine per indicare questa tipologia di libro, il collezionista forlivese ne possiede di ogni genere e misura e soprattutto moderni ed antichi. Da libri del 800 fino ai giorni nostri, da Pinocchio ad Harry Potter, «quelli di fine 800 sono copie rarissime – spiega – di grande valore. Ho una copia di

Una passione per i libri pop-up: «Ne ho tremila»

Pinocchio del 1934 ed una di Cenerentola del 1940». Tutto è iniziato per caso, «passeggiavo per Forlì quando nella vetrina di una libreria in centro ho notato un libro tridimensionale, era una riproduzione di un libro del 800 'I Gatti di Gattolica'. Non so bene perché ma sono entrato e l'ho comprato, è stato amore a prima vista». Un colpo di fulmine che ha portato Massimo non solo a diventare collezionista ed estimatore di Pop-up ma anche a realizzarli. «Non esiste una scuola per cartotecnici, bisogna imparare tutto da soli».

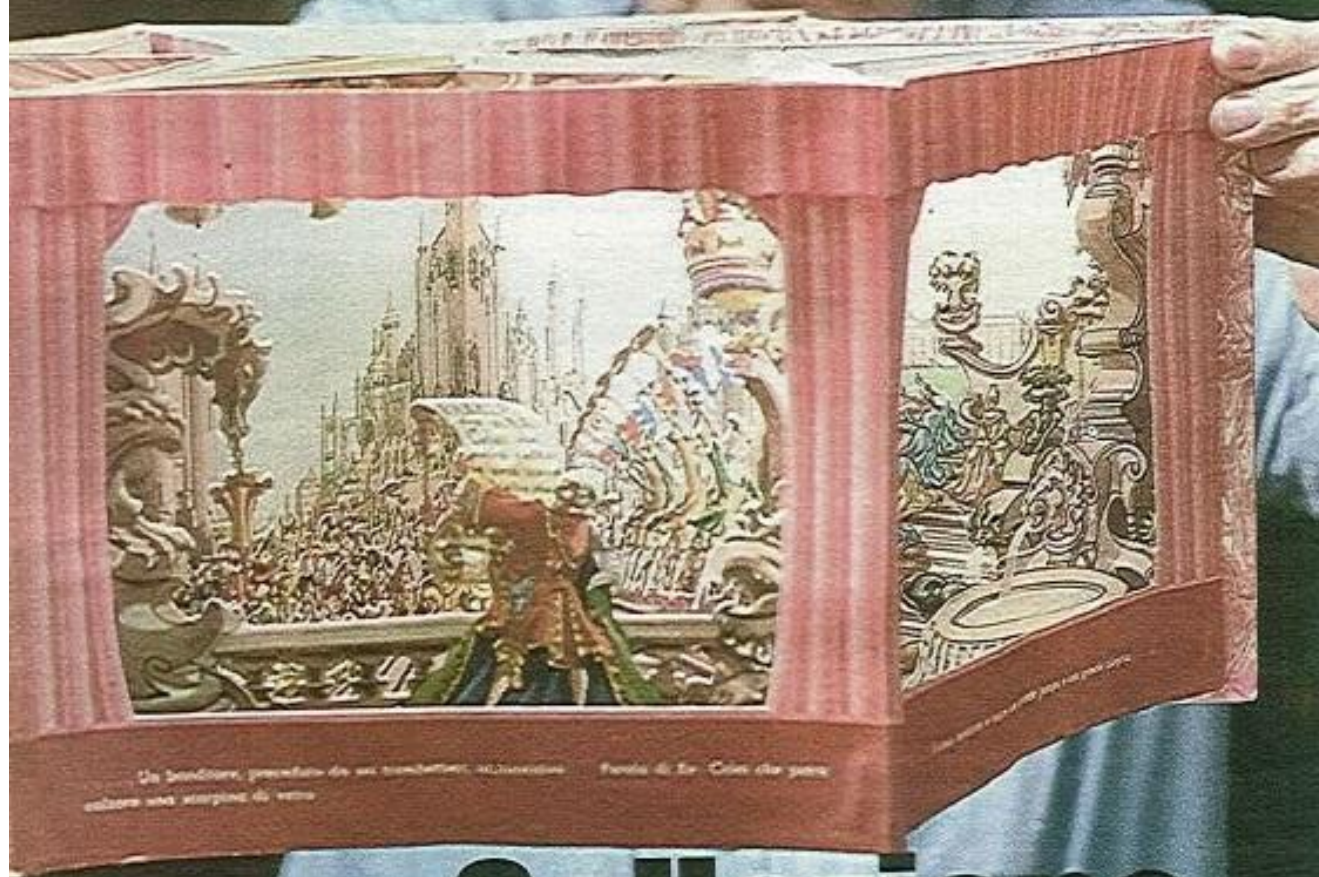
LA PRIMA cosa che ha realizzato? Un biglietto di auguri per Natale. «Avevo appena concluso un workshop sui Pop-up in una scuola e i maestri mi chiesero di creare un biglietto di auguri per le feste natalizie». Nel 1992 ha inizio la carriera come cartotecnico, «ho lavorato per case editrici straniere. Il mio primo libro si intitola 'Pierino Porcospino', mi fu commissionato da una casa

editrice tedesca». Venti i libri realizzati dal cartotecnico forlivese, tra i quali anche un volume celebrativo richiesto dallo stilista Kenzo, «ho smesso da 5 anni di realizzare libri ora mi considero solo un collezionista».

MISSIROLI ora si dedica alle mostre, «quest'anno ho partecipato alla Fiera Internazionale del libro di Bologna, alla fiera Internazionale dell'artigianato Firenze ed alla Fiera del libro di Sharjah, negli Emirati Arabi. Mi piace condividere la mia passione ed osservare la reazione dei bimbi e degli adulti quando vedono i miei Pop-up mi riempie di gioia». Occhi sognanti ed emozionati quando sfoglia i suoi libri, «è un'emozione unica, è il gusto della sorpresa. Apri una pagina e non sai cosa apparirà davanti ai tuoi occhi, stupisce grandi e piccini». Un sogno non ancora realizzato? «Vorrei creare un museo di Pop-up a Forlì e lasciare la mia collezione in eredità alla mia città, ne sarei veramente felice».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Il forlivese
Massimo
Missiroli
raccolge
libri in tre
dimensioni
e li realizza
lui stesso**



Un benedizione, preceduta da un trionfante addosso...
coltura una stupida di vero

**Collezione
da record**